

DIDATTICA E INCLUSIONE SCOLASTICA INKLUSION IM BILDUNGSBEREICH

Vernetzt: costruire comunità

3-4.3.2023 Bressanone-Brixen



QR Code Rallye



Progettare ambienti di apprendimento inclusivi e spazi plurali

I.C. Val Rendena - I.C. Giudicarie Esteriori



Le origini: il PPSD e la realizzazione dell'Aula/biblioteca S.P.A.C.E.

Agire a livello strutturale per il sostegno di una progettualità inclusiva. Creazione di un ambiente con arredi modulari e specifica dotazione tecnologica, collaborazioni con AbC onlus e biblioteca MLOL.



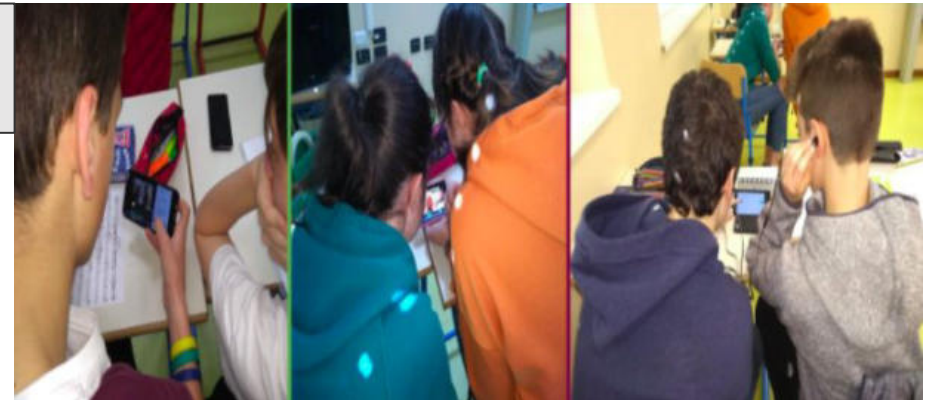
QR Code Rallye: progettazione inclusiva degli spazi, Web Tools e lavoro a stazioni

- **Agire a livello strutturale e di contesto attraverso la metodologia attiva.** Contrastare pratiche non inclusive: fenomeno push/pull out completo e meccanismi di delega/delegittimazione.



L'aula di sostegno perde la connotazione di isolamento

I **codici a barre**, dislocati in diversi punti delle aule, costituiscono le attività del **lavoro a stazioni**



QR Code Rallye: **didattica aperta e lavoro a stazioni**

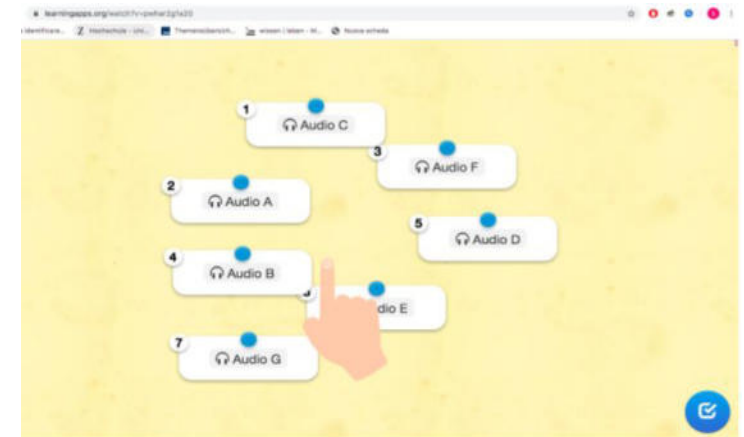


QR Code Rallye: progettazione inclusiva degli spazi, **Web Tools** e lavoro a stazioni

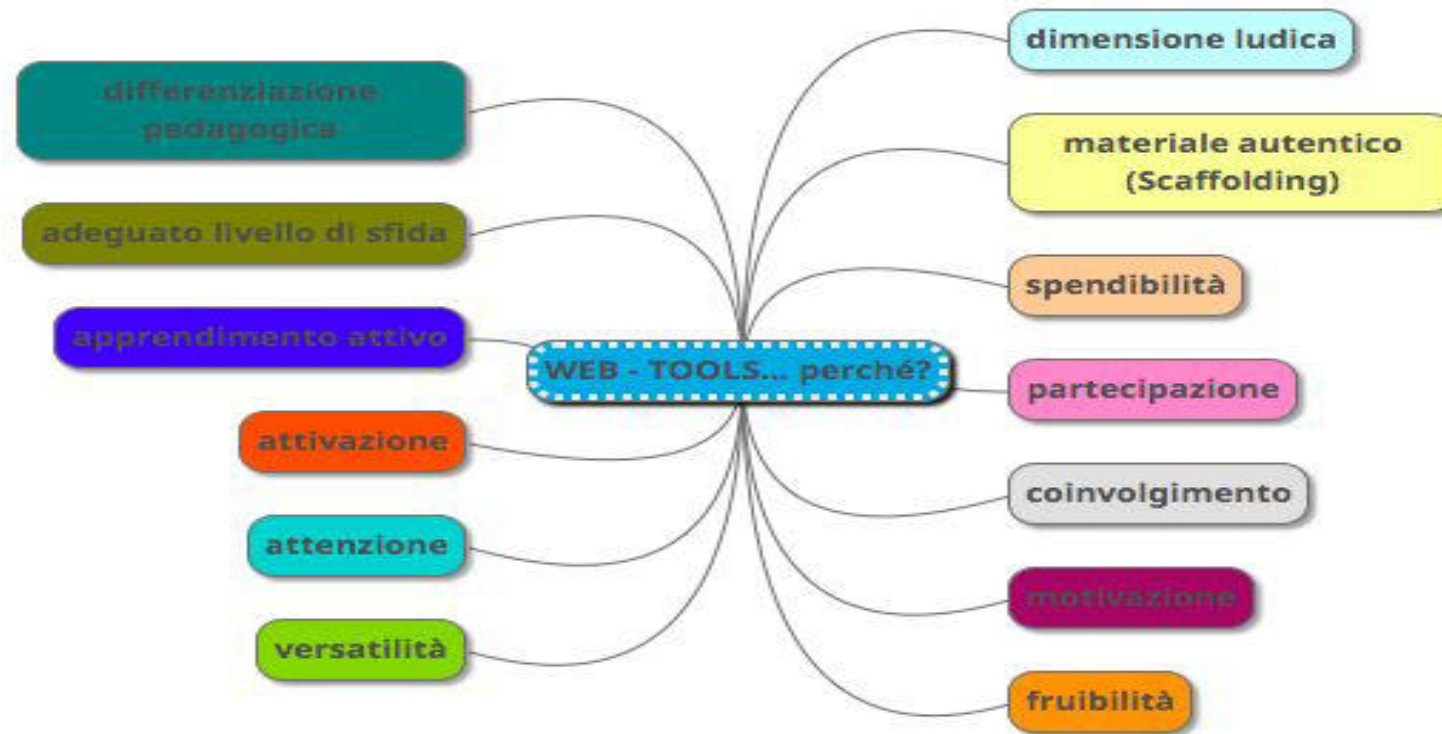
- **Web Tools nella didattica aperta (lavoro a stazioni):** fornire molteplici opportunità di rappresentazione, espressione/azione e coinvolgimento; **percorsi plurali** all'interno di un curriculum condiviso.



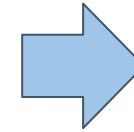
informazioni nel QR Code = link ad attività didattiche interattive



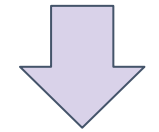
QR Code Rallye: uso dei **Web Tools** in chiave inclusiva



QR Code Rallye: fasi di lavoro



1. **Progettazione inclusiva** degli spazi e valutazione dei tempi;
2. **Preparazione delle diverse stazioni** in base alle differenze di apprendimento: creazione di attività multimediali con Web Tools;
3. **Indicazioni:** stazioni obbligatorie, strumenti di documentazione...;
4. Lavoro alle stazioni da parte di alunni/e: **QR Code Rallye;**
5. **Presentazione e correzione** dei lavori;
6. **Valutazione finale.**



QR Code Rallye: uso dei **Web Tools** in chiave inclusiva

1. Motivazione e attivazione delle preconoscenze: **TRICIDER**

<https://www.tricider.com/>

2. Consolidare lessico e Redemittel/Chunks: **GENIALLY ACADEMY**

<https://app.genial.ly/templates/interactive-image>

3. Presentare e lavorare con materiali audio, scritti e video: **SIMPLESHOW**

<https://videomaker.simplshow.com/>

4. Consolidare e rielaborare i contenuti: **LEARNINGAPPS** <https://learningapps.org/>

5. Scrittura di testi e schede in CAA: **SimCAA** <https://caa.simcaa.org/>

6. Generare QR Code: **QR CODE-MONKEY** <https://www.qrcode-monkey.com/it/>



TRICIDER

Brainstorming, attivazione preconoscenze, sondaggi

The screenshot shows a Tricider session titled "Why is a cell important?". The interface includes a description field, a "time is up" indicator with options to "Complete tricision" or "change deadline", and buttons for "Share and Invite" and "Subscribe to updates". Below, there are sections for "Ideas", "Pros and cons", and "Votes". An idea by Lorena is visible with a "Vote" button. A QR code is located at the bottom right of the interface.

GENIALLY ACADEMY

Creazione immagini interattive



The screenshot shows an interactive Genially presentation titled "Itten's colour wheel". It features a circular color wheel with 24 segments in various colors (yellow, orange, red, purple, blue, green). Each segment contains a small circular icon with a white circle inside. The Genially logo is visible in the bottom left corner, and a share icon is in the bottom right.

DIDATTICA E INCLUSIONE
SCOLASTICA - INKLUSION
IM BILDUNGSBEREICH



Vernetzt:
costruire comunità

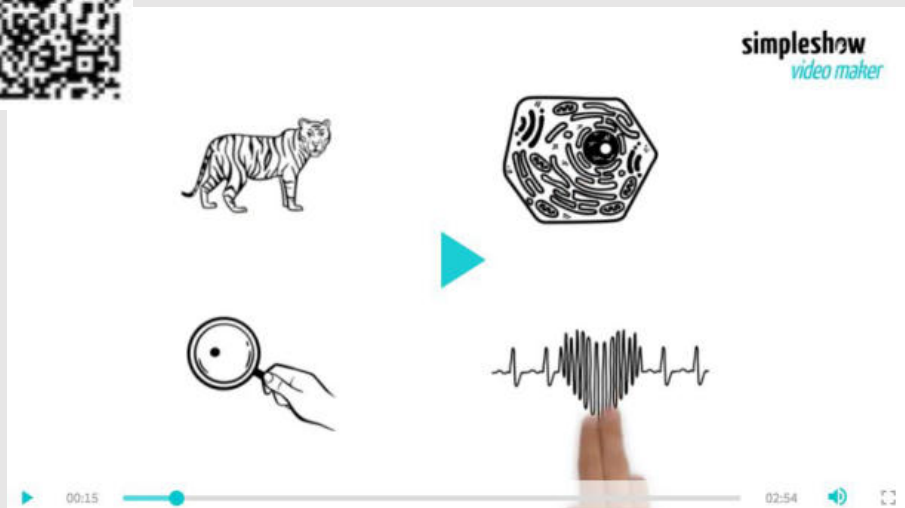


03.03.2023, 14:00–18:30

04.03.2023, 9:00–18:00

Bressanone - Brixen

SIMPLESHOW



creazione video didattici

LEARNINGAPPS



giochi didattici



QR CODE-MONKEY

INFORMAZIONI

Il tuo URL
https://www.qrcode-monkey.com

OFF Statistiche e Editing

IMPOSTA COLORI

AGGIUNGI IL TUO LOGO

PERSONALIZZA IL DESIGN

Bassa qualità 1000 x 1000 Px Alta qualità

Crea QR Code Scarica PNG

SVG PDF+ EPS+

* nessun supporto per i gradienti di colore

generare QR Code

SiMCAA



scrittura di testi e schede in CAA

DIDATTICA E INCLUSIONE
SCOLASTICA - INKLUSION
IM BILDUNGSBEREICH

Vernetzt:
costruire comunità

03.03.2023, 14:00–18:30

04.03.2023, 9:00–18:00

Bressanone - Brixen

Stato della ricerca: creatività e apertura al territorio

Progetto Tadà: tra tradizione e futuro, individuare con la classe gli elementi costitutivi di un'ideale aula all'aperto, in collaborazione con Arte Sella Education.



Tronchi

Materiali per lavorare sul concetto di tronco come modulo base per progettare, a partire da alcune opere di Arte Sella.



Padlet ed educazione alla comunicazione assertiva

THE SCHOOL WITH ANIMALS

L'aula all'aperto di Maya, Carlotta e Klaudia s'intitola "THE SCHOOL WITH ANIMALS". L'abbiamo chiamata con un nome molto particolare e fantasioso, perché noi adoriamo gli animali e vogliamo che facciano parte della nostra giornata. L'aula la pensiamo fatta di legno riciclato, in un ambiente calmo del cortile da cui si possano vedere il Torrente Duina ed alcuni animali presenti sulla sponda opposta del fiume. Le panche per noi ragazzi le pensiamo grandi, così da stare tutti insieme come un gruppo, la stessa cosa varrebbe per i tavoli, la nostra idea era di fare uno o più tavoloni per poter stare tutti insieme. Per i proff pensiamo a delle amache di un bel rosso splendente su cui anche loro si possano accomodare. In quest'aula ci piacerebbe svolgere molte attività di gruppo come leggere, praticare sport, fare lavoretti... Noi siamo delle persone molto socievoli e quindi pensiamo ad un'idea che comprenda il lavoro di gruppo, anche all'aperto. Speriamo di riuscire a realizzare il nostro progetto al meglio, con l'impegno di tutti ed entro la primavera, così da poter stare all'aperto il più possibile.

Bella l'idea degli animali e condivido l'idea del creare gruppo della classe!!

Grazie

È stato un lavoro carino... però, visto il titolo, io avrei detto qualcosina in più sugli animali, avrei proposto qualche attività con loro e altre cose...

Grazie del consiglio, ne terremo conto

Molto bello!!!!!!!

Bella l'idea degli animali :)

Braviii!!!!!! molto bella l'idea di stare con gli animali

L'idea degli animali è bella, però nel testo non si parla degli animali viene solo accennato. Secondo me bisognava aggiungere qualche informazione in più sugli animali ma bravissime lo stesso, questo lavoro mi piace molto

**DIDATTICA E INCLUSIONE
SCOLASTICA - INKLUSION
IM BILDUNGSBEREICH**



**Vernetzt:
costruire comunità**



03.03.2023, 14:00–18:30

04.03.2023, 9:00–18:00

Bressanone - Brixen

Tra lavoro e fantasia: THE ISLAND

CLASS (a cura di alunni/e della classe 1C della SSPG di Ponte Arche)



Il nostro progetto è stato creato con alcuni prodotti che la natura ci ha offerto. Dopo tante discussioni ma anche risate siamo scese a un compromesso e abbiamo scelto il titolo, che è: “The island class”. Per iniziare abbiamo fissato i tre alberi alla base, poi montato l’altalena, la carrucola e le isolette. Per finire gli imponenti gradoni. Per dipingere la base abbiamo usato terriccio, colla vinilica uniti assieme dall’acqua.

Il nostro plastico è circondato da alberi, ha una forma circolare, è un luogo da condividere, è multifunzionale, modulare e circolare.



Installazioni artistiche: in mostra al BAS, Bosco Arte Stenico



DIDATTICA E INCLUSIONE
SCOLASTICA - INKLUSION
IM BILDUNGSBEREICH



Vernetzt:
costruire comunità



03.03.2023, 14:00–18:30

04.03.2023, 9:00–18:00

Bressanone - Brixen

Installazioni artistiche: in mostra al BAS, Bosco Arte Stenico



DIDATTICA E INCLUSIONE
SCOLASTICA - INKLUSION
IM BILDUNGSBEREICH



Vernetzt:
costruire comunità



03.03.2023, 14:00–18:30

04.03.2023, 9:00–18:00

Bressanone - Brixen

Grazie per l'attenzione / Danke für die Aufmerksamkeit

Silvia Carbone - Ida Scaia

silvia.carbone@scuole.provincia.tn.it - ida.scaia@scuole.provincia.tn.it

I.C. Val Rendena - I.C. Giudicarie Esteriori

